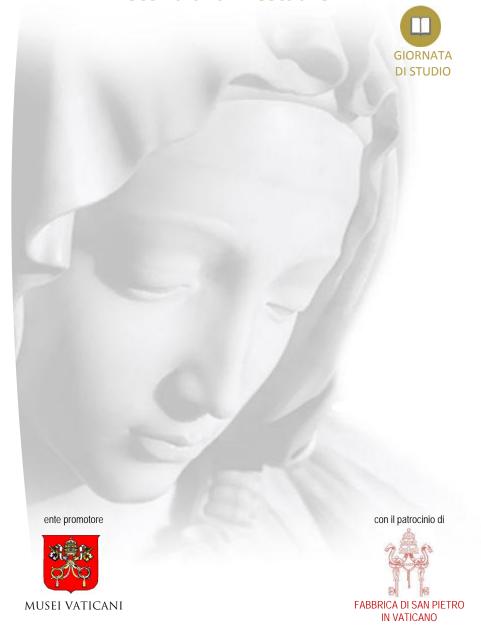
LA PIETÀ DI SAN PIETRO

IN MEMORIA DEL 21 MAGGIO 1972

Storia di un restauro



PROGRAMMA

MATTINO	PRESIDENTE DI SESSIONE PROF. ANTONIO PAOLUCCI
	PROF. ANTONIO PAOLUCCI, DIRETTORE DEI MUSEI VATICANI ntroduzione al tema e apertura della giornata di studio
	DOTT.SSA ROSANNA DI PINTO, MUSEI VATICANI Presentazione e commento del film-documentario "La violenza e la Pietà"
	PROIEZIONE FILM-DOCUMENTARIO La violenza e la Pietà" di Brando Giordani. Versione restaurata in HD
h 11:40 F	Pausa Caffè
u u	PROF. PIETRO ZANDER, FABBRICA DI SAN PIETRO IN VATICANO La Pietà di Michelangelo nella Basilica di San Pietro". Percorso nel tempo e nella Basilica
h 13:00 F	Pausa Pranzo
h 14:30	Caffè - Ripresa dei lavori

DRESIDENTE DI SESSIONE DROE ANTONIO PAGLICCI

POMERIGGIO		Presidente di sessione Prof. M. Matteini
h 14:50	VATI	Card. Angelo Comastri, Arciprete della Basilica di San Pietro in Cano o e apertura della sessione pomeridiana
h 15:15		T. NAZZARENO GABRIELLI, MUSEI VATICANI Pietà di Michelangelo, un restauro condiviso"
h 16:00		T.SSA ANNAMARIA GIUSTI, OPIFICIO DELLE PIETRE DURE DI FIRENZE avid aggredito e il restauro dell'Opificio delle Pietre Dure"
h 16:30		GUY DEVREUX E PROF. ULDERICO SANTAMARIA, MUSEI VATICANI Gipsoteca Virtuale" il calco in gesso ed il modello 3D, 'cloni' dell'insostituibile nale
h 17:00	Cond	clusioni e discussione

Durante la giornata di studio verranno raccolte le adesioni per la visita al Laboratorio Restauro Marmi e Calchi dei Musei Vaticani da effettuarsi il giorno successivo.

Info: (+39) 06 6988 3459

Iscrizione: convegnopieta.musei@scv.va