



# REPARTO ANTICITÀ CRISTIANE

## ATTIVITÀ E PROGETTI 2020

### ATTIVITÀ SCIENTIFICA

Dopo una sospensione legata ad aspetti logistici, è stato portato a termine il rifacimento delle didascalie del Museo Pio Cristiano, realizzate sotto la direzione del Reparto dalla ditta Noè.

Si è proceduto a completare le schede per il catalogo online del settore esposto del Lapidario Cristiano, in collaborazione con il Reparto per la Raccolta Epigrafica (dott.ssa Rosanna Barbera).

Dal settembre 2020 il Reparto di Antichità Cristiane, in collaborazione con il Reparto di Antichità Greche e Romane, è stato impegnato nell'esecuzione di sondaggi archeologici presso il quadriportico della Basilica di S. Paolo fuori le Mura.

Il 13 ottobre 2020 l'assistente del Reparto ha preso parte presso la *Bibliotheca Hertziana - Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte* al convegno "Importreliquien in Rom. Von Damasus I. bis Paschalis I. Internationale Konferenz", con un intervento dal titolo: "*Ubi ipsa corpore iacet: il culto di Tecla e le sue reliquie, a Roma e in Occidente*".

L'11 dicembre 2020 il curatore del Reparto ha tenuto una conferenza presso il Centro di Studi Patristici "*Genesis*" dell'Università Vita-Salute "San Raffaele" di Milano, dal titolo: "Scene sapienziali nell'arte cristiana antica: dai filosofi al Maestro divino".

---

1

### RESTAURI

Grazie al contributo dei *Patrons of the Arts in the Vatican Museums* sono proseguiti da parte del Laboratorio Restauro Marmi i restauri delle opere del Museo Pio Cristiano e sono stati portati avanti, da parte del Laboratorio Restauro Mosaici, i restauri della decorazione musiva e dei pannelli ad intarsi marmorei presso l'atrio sistino nel Battistero Lateranense.

### PUBBLICAZIONI

A. Vella, *Per una archeologia delle sepolture cristiane*, in G. Castiglia, Ph. Pergola (eds.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, vol. I, Città del Vaticano 2020, pp. 109-205.